



CARRIÈRES  
SOUS-POISSY

VILLE DE CARRIÈRES-SOUS-POISSY

L'ÉCOLE MUNICIPALE DE THÉÂTRE DE CARRIÈRES-SOUS-POISSY PRÉSENTE

# Un week-end au Théâtre

**VENDREDI 28  
& SAMEDI 29 JUIN 2019**

ESPACE LOUIS-ARMAND

142, RUE LOUIS-ARMAND 78955 CARRIÈRES-SOUS-POISSY

ENTRÉE GRATUITE - INFOS+ : 01 39 22 36 00



WWW.CARRIERES-SOUS-POISSY.FR



**Vendredi 28 juin à 20h30**

## L'Assemblée des femmes

D'après Aristophane, R. Merle et Alberto Nason

Travail d'interprétation : Anne Rouzier

**ATELIER ADULTES**

Avec : Saïd BELAÏD, Lyne BONDUELLE, Agnès LEGRAND, Viviane LEJAN, Nora MESKI, Céline OTHLINGHAUS, Mercedes PENAS SERRANO, Landry ROSTAL

En Grèce, dans l'Antiquité, les femmes, lassées des guerres menées par les hommes et par la misogynie de ceux-ci, leur confisquent le pouvoir et décident de régner à leur place sur la cité d'Athènes.

**Samedi 29 juin à partir de 16h**

## Joséphine (Les enfants punis)

D'après le texte d'Anna Nozière (éditions Actes Sud-Papiers)

Travail d'interprétation : Emmanuelle Jacquemard

**ATELIER ENFANTS (CE2-CM1)**

Avec : Léane BERTHELOT, Daniela CHEIO, Elise DZON ATIPO, Reda ENNAHLI, Fatoumata-Bineta GUEYE, Chaima LACHHEB, Jessica LUBIN, Nathan ONDO OKAMA, Maïla TEDJINI, Maya VASSOUDEVANE, Mélissa PONS, Mously LEYE

Joséphine a sept ans et en a marre d'être punie par ses parents ! En poussant la porte d'un placard, elle découvre d'autres enfants, tous punis comme elle. Commence alors une aventure fantastique et pleine de poésie, vers une île peuplée d'étranges animaux... Dans ce spectacle, tous les enfants sont un peu Joséphine, et beaucoup eux-mêmes aussi.

## On a volé la lune !

Texte de Jean-Paul Alègre (éditions L'avant-scène théâtre)

Travail d'interprétation : Emmanuelle Jacquemard

**ATELIER PRÉADOS (CM2-6<sup>e</sup>)**

Avec : Clara AUDRAN, Sihame BELHAIMEUR, Maël BERTHELOT, Chloé BOISSART, Baptiste BONO, Alicia BUZANCZYK, Camille CERF, Chani DARIO, Hella DHAOUADI, Fazelia EL FAKHAR, Sacha GARCIA, Chloé HOMBOURGER, Julien PEYRET-LACOMBE

Dans un pays imaginaire où les fleurs et les émotions ont disparu, c'est la révolution : le Grand Aiguilleur, un des dirigeants du pays, a volé la mer ! Le peuple s'organise sous la direction de Célestin, tandis que le Grand Ivrogne et ses conseillers ridicules essaient de maintenir le calme... Au milieu de toute cette agitation, le Garçon Poète cherche le Pays des Fleurs : et si tout dépendait de lui ?

## Ubu Roi

D'après Alfred Jarry

Travail d'interprétation : Anne Rouzier

**ATELIER ADOS**

Avec : Maréva ALLILOU, Erwan BERTHELOT, Raphaël DAUSSE, Axel DELPIERRE, Enzo DIMITRI YAMAGA, Romain GOUACHON, Chloé LE HORS, Axel PINEAU, Nathan POTIERIS, Madina SY

Officier du roi Venceslas, décoré de l'ordre de l'Aigle rouge, Ubu jouit d'une position enviable à la cour de Pologne. Mais sa femme, la Mère Ubu, a bien d'autres ambitions pour lui. En le persuadant de détrôner Venceslas, elle va le précipiter dans de multiples aventures. Ubu sera tour à tour roi, guerrier et fuyard avant de devenir « maître des Phynances » dans son pays d'origine, la France...

Le personnage d'Ubu est devenu le symbole universel de l'absurdité du pouvoir, du despotisme, de la cruauté. Jarry en montre le ridicule, lui oppose l'arme que les faibles gardent face aux tyrans, la formidable liberté intérieure que donne le rire. Le sens du comique et de l'humour change le tyran en marionnette, en ballon gonflé d'air.

**Samedi 29 juin à 20h30**

## Sous contrôle (2009)

De Frédéric Sonntag

Travail d'interprétation : Giuliano Errante

**ATELIER ADULTES**

Avec : Juliette BATTIER, Nelsie BERTHELOT, Mathilde DAVID, Céline LABOISSE, Delphine LEFEUVRE, Damien PAGE, Sandrine VASSOUDEVANE

La pièce Sous contrôle dresse le portrait par l'intermédiaire de multiples séquences d'un univers de surveillance généralisée et de ses conséquences sur la population : paranoïa permanente, trouble identitaire, confusion entre réalité et fiction.